

# Nota de apresentação

O presente número da Revista do Centro de Estudos Portugueses, da Faculdade de Letras, da Universidade Federal de Minas Gerais comporta uma seleção dos textos apresentados no “Colóquio Jardim dos Poetas”, realizado nesta Instituição, de 8 a 10 de novembro de 2010, o qual contou com a presença de pesquisadores da *Universidad de La Plata*, de Buenos Aires e da Universidade Estadual do Rio de Janeiro, além dos colegas da casa. O dossiê se compõe de sete textos que analisam, segundo perspectivas críticas diversas, as várias abordagens que o *topos* literário do *locus amoenus* assume, no interior de diferentes tradições literárias, e ao longo de épocas distintas: Antiguidade Clássica, Idade Média, Renascimento, Séculos XVII e XX.

São dois os textos que compõem a seção VARIA, abrangendo a literatura portuguesa do século XVI: o primeiro é um estudo sobre a presença da metarreflexividade na poesia épica, o segundo é um ensaio que aborda as complexas relações entre cristãos e muçulmanos na Índia.

Reinaugurando a seção ENTREVISTA, pode-se ler a interessante conversa com o escritor Mário de Carvalho, renomado autor de *Um deus passeando pela brisa da tarde*.

O volume se encerra com resenhas de obras recentes de dois consagrados autores da Literatura Portuguesa contemporânea, Mario Cláudio e António Lobo Antunes.

Silvana Maria Pessoa de Oliveira  
Viviane Cunha