

BOLETIM

**DO CENTRO DE ESTUDOS
PORTUGUESES**

**Vol. 18 n. 23 jul. / dez. 1998
ISSN 0101-7934**

**FALE / UFMG
Belo Horizonte**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Reitor: Francisco César de Sá Barreto
Vice-Reitora: Ana Lúcia de Almeida Gazolla

FACULDADE DE LETRAS

Diretora: Eliana Amarante de Mendonça Mendes

Vice-Diretora: Veronika Benn-Ibler

DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS

Chefe: Lúcia Castello Branco

CENTRO DE ESTUDOS PORTUGUESES

Diretor: Paulo Motta Oliveira

Vice-Diretora: Marli de Oliveira Fantini Scarpelli

Secretária: Silvana Maria de Jesus

CONSELHO ADMINISTRATIVO

Wilton Cardoso de Sousa (Presidente de Honra)

Paulo Motta Oliveira (Diretor)	José Américo de Miranda Barros
Murilo Marcondes de Moura	Beatriz Vaz Leão
Sérgio Alves Peixoto	Marli de Oliveira Fantini Scarpelli
Silvana Maria Pessoa de Oliveira	Thaís Cristóforo A. da Silva

CONSELHO EDITORIAL DO BOLETIM

Ângela Vaz Leão (UFMG e PUC-MG)	Maria Aparecida Santilli (USP)
Eneida Maria de Souza (UFMG)	Maria Esther Maciel (UFMG)
Hugo Mari (UFMG)	Maria Luíza Ritzel Remédios (UFRGS e PUC-RS)
Laura Beatriz F. de Almeida (UNESP)	Maria Thereza Abelha Alves (UFRJ e UEFS)
Lélia Parreira Duarte (UFMG e PUC-MG)	Nádia Batela Gotlib (USP)
Luís Antônio Marcuschi (UFPE)	Paulo Franchetti (UNICAMP)
Melânia Silva Aguiar (UFMG)	

COMISSÃO EDITORIAL DO BOLETIM

Paulo Motta Oliveira
Sérgio Alves Peixoto
Silvana Maria Pessôa de Oliveira

CONSULTORES *AD HOC*

José Américo de Miranda Barros	Paulo Motta Oliveira
Maria Cecília Bruzzi Boechat	Sérgio Alves Peixoto
Murilo Marcondes de Moura	Silvana Maria Pessôa de Oliveira

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA

Centro de Estudos Portugueses
FACULDADE DE LETRAS DA UFMG
Av. Antônio Carlos, 6627 - Sala 3031
CEP 31270-904 - Pampulha - Belo Horizonte - Minas Gerais - Brasil
Fone: (031) 499-5134 FAX (031) 499-5120
e-mail: cesp@letras.ufmg.br

BOLETIM

**DO CENTRO DE ESTUDOS
PORTUGUESES**

Boletim do CESP	Belo Horizonte	v. 18	n. 23	312 p.	jul. dez. 1998
-----------------	----------------	-------	-------	--------	----------------

Direção:
Paulo Motta Oliveira

Editoração Eletrônica e Arte Final:
Marco Antônio e Alda Durães

Ficha Catalográfica:

Boletim do Centro de Estudos Portugueses da Faculdade de
Letras da UFMG. - v. 1, n.1 (jun.1979). - Belo Horizonte:
Faculdade de Letras da UFMG, 1979 -

v. 18; 21cm.

Periodicidade: regular

1. Literaturas em Língua Portuguesa. 2. Língua Portuguesa.
3. Lingüística.

CDD 869
469

ISSN 0101-7934

Sumário

Identidades problemáticas: configurações do homoerotismo masculino em narrativas portuguesas e brasileiras (1881-1959) José Carlos Barcellos	7
Sobre a recepção de <i>Os Lusíadas</i> em França até ao século XVIII Sérgio Paulo Guimarães de Sousa	43
As imagens da <i>Terra</i> na poesia de Carlos de Oliveira Ida Maria Santos Ferreira Alves	83
A arte e o mercado: uma problematização teórico-literária em Adorno e Mário de Sá-Carneiro Marcelo Chiaretto	107
A poesia portuguesa contemporânea Edgard Pereira	125
Espelho barroco: nação e narrativa em <i>Sempreviva</i> , de Antônio Callado Marcus Vinicius de Freitas	139
Uma assinatura de Eça: a retórica da visualidade em <i>A Relíquia</i> Pedro Schacht Pereira	155
Dois estudos (legítimos) de literatura comparada Márcia Maria de Arruda Franco	171
Os sócias paródicos de Lobo Antunes Helenice Maria Reis Rocha	191
Coesão textual: o articulador "onde" Janice Helena Chaves Marinho	209

A crítica cultural de Darcy Ribeiro Haydée Ribeiro Coelho	223
Silviano Santiago, Ricardo Piglia e as narrativas do Cone Sul Maria Antonieta Pereira	239
Monteiro Lobato e os modernistas: a "Vanguarda Estética" e a "Vanguarda Política" no modernismo brasileiro Dilma Castelo Branco Diniz	253
A pesquisa em literatura e os processos de construção da memória Luiz Claudio Vieira de Oliveira	267
Vôos migratórios: Palavras em pássaro, de João Gilberto Noll Marli de Oliveira Fantini Scarpelli	277
Telas, Janelas & Vitrines: o espetáculo e o voyeurismo em <i>Stella Manhattan</i> Bobby J. Chamberlain	285
RESENHAS	
SCLiar, Moacyr. <i>A Majestade do Xingu</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1997. Haydée Ribeiro Coelho	301
<i>After The Revolution: Twenty Years of Portuguese Literature, 1974-1994</i> . Editado por: Helena Kaufman e Anna Klobucka. Lewisburg: <i>Bucknell</i> University Press; London: Associated University Press, 1997. 252 pp. Marcus Vinicius de Freitas	305
NORMAS EDITORIAIS	311