

DISPOSITIVO CINEMATográfico: *LA BEAUTÉ DES IMAGES* (2011) - 5:39

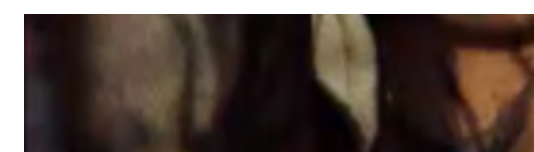
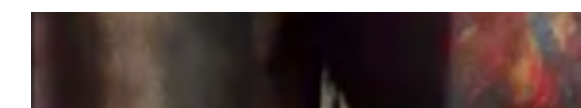
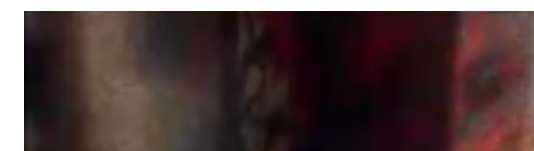
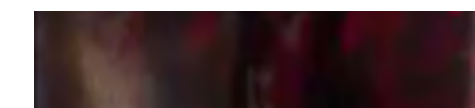
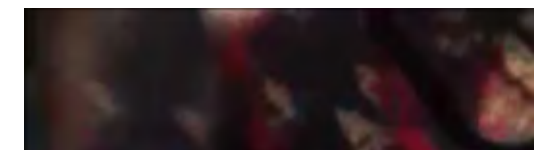
**Cláudia Cárdenas e
Rafael Schlichting***

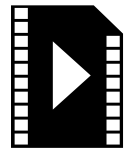
* Cláudia Cárdenas e Rafael Favaretto Schlichting são artistas radicados em Florianópolis e trabalham juntos desde 2002. Eles compõem o Duo Strangloscope e se dedicam a criar filmes que investigam formas visuais e sonoras, como o *Time Gap* (2014), filmado em Super 8 e editado em digital. *Dispositivo cinematográfico* estreou na Mostra de Ouro Preto, passou por festivais de Curitiba, Porto Alegre, Berlim, Praga, La Coruña e Belgrado. Cláudia e Rafael também são organizadores da Mostra Internacional de Áudio, Vídeo/Filme e Performance, realizada na capital catarinense. <http://www.strangloscope.com>

Os artistas visuais exibem o vídeo *Dispositivo cinematográfico: la beauté des images*, que nos revela um meio de chegar à beleza das imagens por meio de um processo pictórico (fotográfico) delicado e inquietante. A performer Gabriela Queiroz inscreve uma potência corpórea, amorosa, realizada à beira-mar.

Extraímos desse vídeo dezoito fotografias para serem distribuídas ao longo da revista, além da capa desta edição, para viverem ainda mais ao lado de Barthes.

Roteiro e direção: Cláudia Cárdenas / Direção, fotografia e edição: Rafael Schlichting / Performer: Gabriela Queiroz / Cenógrafo: Mauricio Muniz





Clique na imagem ao lado para assistir ao vídeo.

IMPORTANTE: É necessário baixar este PDF para acessar os arquivos de mídia. Recomendamos o uso do **Adobe Reader** ou **Foxit**.