

CORPOS: CORPUS (II)

**Simone Maria Cancella
Duarte**

Simone Maria Cancella Duarte é arquiteta formada pela UFMG em 1980, e especialista em planejamento habitacional pela Universidade Nacional de Brasília (UNB), 1982. Atua desde então na área de planejamento urbano e ambiental através da Práxis Projetos e Consultoria Ltda. Em 2004, retomou os estudos das artes por meio de cursos livres da Escola Guignard (UEMG), e posteriormente frequentando os ateliês das artistas Monica Sartori, Márcia Guimarães e Fátima Pena. Já realizou três exposições individuais: Galeria da Biblioteca Pública do Estado de Minas Gerais (Belo Horizonte, 2009); Espaço Villa 211 (Belo Horizonte, 2013); Edifício Quintessence (Belo Horizonte, 2015).





DUARTE, Corpos: corpus (III). *Em Tese*, Belo Horizonte, V. 24, N. 3, P. 347-353, SET-DEZ. 2018.



DUARTE, Corpos: corpus (III). Em Tese, Belo Horizonte, V. 24, N. 3, P. 347-353, SET-DEZ. 2018.



DUARTE, Corpos: corpus (III). *Em Tese*, Belo Horizonte, V. 24, N. 3, P. 347-353, SET-DEZ. 2018.



DUARTE, Coropus: corpus (III). Em Tese, Belo Horizonte, V. 24, N. 3, P. 347-353, SET-DEZ. 2018.

