

DEFESAS EM 2010

DISSERTAÇÕES

Etnicidade, memória e poder nas crônicas de Lima Barreto e João do Rio: entre o dilema e o silenciamento
ACIOMAR FERNANDES DE OLIVEIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 93
Banca examinadora Profa. Dra. Haydée Ribeiro Coelho - FALE/UFMG
Prof. Dr. Eduardo de Assis Duarte - FALE/UFMG
Prof. Dr. Luiz Cláudio Vieira de Oliveira - FUMEC
Data da defesa 07/12/2010

Trauma e testemunho em "Dois irmãos", de Milton Hatoum
AMANDA CARVALHO AZEVEDO

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 93
Banca examinadora Profa. Dra. Terezinha Maria Scher Pereira - UFJF
Prof. Dr. Elcio Loureiro Cornelsen - FALE/UFMG
Profa. Dra. Cláudia Campos Soares (Presidente) - FALE/UFMG
Data da defesa 26/11/2010

O tratado "Sobre a longevidade e a brevidade da vida" de Aristóteles e a tradição poética grega arcaica
BRUNA SARAIVA GUSMÃO

Área de concentração Estudos Clássicos
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 71
Banca examinadora Prof. Dr. Teodoro Rennó Assunção - FALE/UFMG
Profa. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Antônio Orlando Oliveira Dourado Lopes - FALE/UFMG
Data da defesa 27/10/2010

Hollywood goes graphic: the intermedial transposition of graphic novels to films
CAMILA AUGUSTA PIRES DE FIGUEIREDO

Área de concentração Literaturas de Expressão Inglesa
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 143
Banca examinadora Profa. Dra. Thaís Flores Nogueira Diniz - FALE/UFMG
Prof. Dr. Alvaro Luiz Hattner - UNESP
Profa. Dra. Maria do Carmo de Freitas Veneroso - EBA/UFMG
Data da defesa 30/04/2010

Viver na fronteira: a consciência da intelectual diaspórica em "Um defeito de cor", de Ana Maria Gonçalves
CRISTIANE FELIPE RIBEIRO DE ARAÚJO CÔRTEZ

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 143
Banca examinadora Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG
Profa. Dra. Constância Lima Duarte - FALE/UFMG
Profa. Dra. Iris Maria da Costa Amâncio - UFF
Data da defesa 19/03/2010

Vida e literatura nas cartas de Sabino, Mário e Clarice
CRISTINA GONÇALVES FERREIRA DE SOUZA DUTRA

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 109
Banca examinadora Profa. Dra. Constância Lima Duarte - FALE/UFMG
Prof. Dr. Reinaldo Martiniano Marques - FALE/UFMG
Prof. Dr. Marcos Antonio de Moraes - USP

Data da defesa 29/06/2010

O teatro performático de Hilda Hilst

ÉDER RODRIGUES DA SILVA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 178
Banca examinadora Profa. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG
Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof. Dr. Antônio Barreto Hildebrando - EBA/UFMG

Data da defesa 20/04/2010

Francis Ponge: a poética do "mundo mudo" e o diálogo com as artes

FÁBIO GABRIEL MARTINS

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 86
Banca examinadora Profa. Dra. Márcia Maria Valle Arbex - FALE/UFMG
Profa. Dra. Maria Ester Maciel de Oliveira Borges - FALE/UFMG
Profa. Dra. Eliana Scotti Muzzi - UFMG

Data da defesa 30/03/2010

Animais biográficos: um estudo de "Poliedro", de Murilo Mendes

FILIPE AMARAL ROCHA DE MENEZES

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 161
Banca examinadora Profa. Dra. Lyslei de Souza Nascimento - FALE/UFMG
Profa. Dra. Mariângela de Andrade Paraizo - COLTEC/UFMG
Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares - UFU

Data da defesa 02/06/2010

Fictionalizing acts in Hawthorne's "American notebooks"

GERALDO MAGELA CÁFFARO

Área de concentração Literaturas de Expressão Inglesa
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 83
Banca examinadora Prof. Dr. Luiz Fernando Ferreira Sá - FALE/UFMG
Profa. Dra. Myriam Corrêa de Araújo Ávila - FALE/UFMG
Profa. Dra. Lauren Weingarden - Florida State University

Data da defesa 21/05/2010

Na trama da escrita autoficcional: relações entre obra e vida em Lygia Bojunga Nunes

GERLANE ROBERTO DE OLIVEIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 117
Banca examinadora Profa. Dra. Eneida Maria de Souza - FALE/UFMG
Prof. Dr. Roniere Silva Menezes - CEFET/MG
Profa. Dra. Vera Lúcia de Carvalho Casa Nova (Presidente) - FALE/UFMG

Data da defesa 20/12/2010

O potencial dramático na literatura de Franz Kafka

GLICÉRIO ROSÁRIO DIAS

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 108
Banca examinadora Profa. Dra. Lúcia Castello Branco - FALE/UFMG
Profa. Dra. Vera Lúcia de Carvalho Casa Nova - FALE/UFMG
Prof. Dr. Fernando Antonio Mencarelli - EBA/UFMG

Data da defesa 31/03/2010

Espaços: "Galáxias"

GUSTAVO ALVES DE AGUIAR

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 118
Banca examinadora Profa. Dra. Myriam Corrêa de Araújo Ávila - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Alcides Pereira do Amaral - FALE/UFMG
Prof. Dr. José Horácio de Almeida Nascimento Costa - USP
Data da defesa 02/03/2010

Alexandre de Gusmão: oração fúnebre nas exéquias de D. João da Madre de Deus
HARRISON MARTINS SARAIVA

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 139
Banca examinadora Prof. Dr. José Américo de Miranda Barros - FALE/UFMG
Profa. Dra. Valéria Maria Pena Ferreira - UNI-BH
Profa. Dra. Cláudia Campos Soares - FALE/UFMG
Data da defesa 29/01/2010

O fogo das aparências: descrição e fotografia em "Amor louco", de André Breton
HENRIQUE DO NASCIMENTO GAMBI

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 108
Banca examinadora Profa. Dra. Márcia Maria Valle Arbex - FALE/UFMG
Prof. Dr. Teodoro Rennó Assunção - FALE/UFMG
Prof. Dr. Robert Charles Ponge - UFRGS
Data da defesa 28/04/2010

A densidade da 'restante vida': escrita de um texto Maxakali
IZABELA ASSUMPCÃO D'URÇO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 121
Banca examinadora Profa. Dra. Maria Inês de Almeida - FALE/UFMG
Profa. Dra. Lúcia Castello Branco - FALE/UFMG
Profa. Dra. Vânia Maria Baeta Andrade
Data da defesa 31/08/2010

The short-short story: a new literary genre
JOSÉ FLÁVIO NOGUEIRA GUIMARÃES

Área de concentração Literaturas de Expressão Inglesa
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 102
Banca examinadora Prof. Dr. Thomas LaBorie Burns - FALE/UFMG
Profa. Dra. Magda Veloso Fernandes de Tolentino - UFSJ
Prof. Dr. José dos Santos - FALE/UFMG
Data da defesa 28/01/2010

Morte e sacrifício na Grécia antiga: a morte acolhida de Heitor, Antígona e Sócrates
JOSÉ GONÇALVES PODDIS

Área de concentração Estudos Clássicos
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 128
Banca examinadora Profa. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Jacyntho José Lins Brandão - FALE/UFMG
Profa. Dra. Adriane da Silva Duarte - USP
Data da defesa 24/06/2010

The representation of home in the novel "Geographies of home", by the Dominican- American writer Loida Maritza Pérez

JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS

Área de concentração Literaturas de Expressão Inglesa
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 172
Banca examinadora Profa. Dra. Gláucia Renate Gonçalves - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sandra Regina Goulart Almeida - FALE/UFMG
Profa. Dra. Leila Assumpção Harris - UERJ
Data da defesa 27/01/2010

Luigi Pirandello: da escrita narrativa à escrita dramática
JÚLIO CÉSAR VIANA SARAIVA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 92
Banca examinadora Profa. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sergio Ricardo de Carvalho Santos - USP
Data da defesa 23/08/2010

A imagem pelas palavras: o processo narrativo de Luiz Vilela e seu desdobramento hipertextual no cinema e na televisão

LAVÍNIA RESENDE PASSOS

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 116
Banca examinadora Profa. Dra. Maria Antonieta Pereira - FALE/UFMG
Profa. Dra. Thaís Flores Nogueira Diniz - FALE/UFMG
Prof. Dr. José de Sousa Miguel Lopes - UEMG
Data da defesa 25/03/2010

Mímica, suplemento, carnavalização: uma leitura de "Grande Sertão: Veredas"

LUCIENE PEREIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 176
Banca examinadora Profa. Dra. Myriam Corrêa de Araújo Ávila - FALE/UFMG
Profa. Dra. Cláudia Campos Soares - FALE/UFMG
Profa. Dra. Telma Borges da Silva - UNIMONTES
Data da defesa 20/12/2010

Os fios da memória nos teares da imaginação de Ana Maria Machado: o narrador em "Do outro mundo"

LUCIETE DE CÁSSIA SOUZA LIMA BASTOS

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 150
Banca examinadora Prof. Dr. Marcus Vinicius de Freitas - FALE/UFMG
Profa. Dra. Maria Cecília Bruzzi Boechat - FALE/UFMG
Prof. Dr. José Helder Pinheiro Alves - UFPA
Data da defesa 06/08/2010

A cosmovisão africana da morte: um estudo a partir do saber sagrado em Mia Couto

LUDMILA COSTA RIBEIRO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 104
Banca examinadora Profa. Dra. Sabrina Sedlmayer Pinto - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sônia Maria de Melo Queiroz - FALE/UFMG
Profa. Dra. Maria Nazareth Soares Fonseca - PUC/MG
Data da defesa 03/09/2010

"Do General", de Onassandro: tradução e estudo

LUÍZA MONTEIRO DE CASTRO SILVA DUTRA

Área de concentração Estudos Clássicos
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural

Total de páginas 176
Banca examinadora Prof. Dr. Teodoro Rennó Assunção - FALE/UFMG
Prof. Dr. Jacyntho José Lins Brandão - FALE/UFMG
Prof. Dr. José Antônio Dabdab Trabulsi - FAFICH/UFMG
Data da defesa 26/08/2010

Francisco Ayala e José Sanchis Sinisterra: o lampejo da reminiscência e a palavra calada
LUÍZA SANTANA CHAVES

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 156
Banca examinadora Profa. Dra. Elisa Maria Amorim Vieira - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sílvia Inés Cárcamo de Arcuri - UFRJ
Data da defesa 30/11/2010

Escritas da suspensão: a aventura da escrita entre antigos, modernos e "O amanuense Belmiro"
LUIZ HENRIQUE CARVALHO PENIDO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 122
Banca examinadora Prof. Dr. Reinaldo Martiniano Marques - FALE/UFMG
Prof. Dr. Audemaro Taranto Goulart - PUC/MG
Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Data da defesa 04/02/2010

Leituras especulativas do mundo: ficção científica e debate teórico-crítico
MARCEL MONTEIRO TEIXEIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 146
Banca examinadora Prof. Dr. Luís Alberto Ferreira Brandão Santos - FALE/UFMG
Prof. Dr. Julio Cesar Jaha - FALE/UFMG
Prof. Dra. Ermelinda Maria Araújo Ferreira - UFPE
Data da defesa 08/04/2010

Romance e história na literatura latinoamericana contemporânea: os casos de "Los perros del paraíso" e "El largo atardecer del caminante", de Abel Posse

MÁRCIA DE FÁTIMA XAVIER
Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 159
Banca examinadora Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof. Dr. Rômulo Monte Alto - FALE/UFMG
Profa. Dra. Heloísa Costa Milton - UNESP
Data da defesa 26/03/2010

O Brasil tirânico em "Os Guaianãs": estudo da tetralogia de Benito Barreto
MARIA LÚCIA BARBOSA

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 94
Banca examinadora Profa. Dra. Constância Lima Duarte - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Alves Peixoto - FALE/UFMG
Profa. Dra. Valéria Maria Pena Ferreira - UNI-BH
Data da defesa 30/06/2010

"Essa obscura claridade que tomba das estrelas"/Cette obscure clarté qui tombe des étoiles: a mistura de paixões em "Le Cid", de Pierre Corneille

MARIANA REIS FURST
Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 176

Banca examinadora Prof. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG
Prof. Dra. Marie-Hélène Catherine Torres - UFSC

Data da defesa 03/11/2010

Jorge Luis Borges e as histórias do sem fim: do espaço e seus desdobramentos
MARILIA NOGUEIRA CARVALHO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 112
Banca examinadora Prof. Dra. Maria Ester Maciel de Oliveira Borges - FALE/UFMG
Prof. Dr. Georg Otte - FALE/UFMG
Prof. Dra. Fernanda Maria Abreu Coutinho - UFC

Data da defesa 13/08/2010

Nomadismos: "Crônica de um Vagabundo", de Samuel Rawet, e "Alice nas cidades", de Wim Wenders: errantes urbanos

MICHEL MINGOTE FERREIRA DE AZARA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 87
Banca examinadora Prof. Dr. Georg Otte - FALE/UFMG
Prof. Dra. Vera Lúcia de Carvalho Casa Nova - FALE/UFMG
Prof. Dr. Maurício Salles de Vasconcelos - USP

Data da defesa 01/09/2010

Entre história e ficção: Heródoto um mensageiro trágico
MIRELLE SPITALE GUEDES DE QUEIROZ BERNARDI

Área de concentração Estudos Clássicos
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 123
Banca examinadora Prof. Dr. Jacyntho José Lins Brandão - FALE/UFMG
Prof. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Pedro Ipiranga Júnior - UFPR

Data da defesa 26/03/2010

O caleidoscópio e o palimpsesto: reflexões sobre a memória em "Ramona, adiós", de Montserrat Roig
NATALINO DA SILVA DE OLIVEIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 119
Banca examinadora Prof. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof. Dra. Ana Maria Chiarini - FALE/UFMG
Prof. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG

Data da defesa 01/02/2010

"Olaia e Júlio, ou a Periquita: novela nacional" - edição e estudo
NORMA LELES AMARAL PEREIRA

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 192
Banca examinadora Prof. Dr. José Américo de Miranda Barros - FALE/UFMG
Prof. Dra. Maria Cecília Bruzzi Boechat - FALE/UFMG
Prof. Dr. Luis Gonçales Bueno de Camargo - UFPR

Data da defesa 26/03/2010

Memória, testemunho e identidade: perspectiva na dramaturgia de Jorge Díaz, "Ligeros de Equipaje" e "Toda esta larga noche"

NÚBIA PAULA FERREIRA RAMALHO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 103
Banca examinadora Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG

Profa. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Cristiano Silva de Barros - FALE/UFMG
31/03/2010

Data da defesa

Lírica impessoal e modernidade em T.S. Eliot e Fernando Pessoa
ODORICO LEAL DE CARVALHO JÚNIOR

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 139
Banca examinadora Profa. Dra. Sabrina Sedlmayer Pinto - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Alcides Pereira do Amaral - FALE/UFMG
Prof. Dr. Murilo Marcondes de Moura - USP

Data da defesa

15/03/2010

Para além do movimento: Samuel Beckett, Chris Marker e Marcelo Mirisola
PEDRO HENRIQUE TRINDADE KALIL AUAD

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 115
Banca examinadora

Profa. Dra. Cíntia Vieira da Silva - UFOP
Prof. Dr. Ram Avraham Mandil - FALE/UFMG
Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG (Presid da Banca - Representante da orientadora)

Data da defesa

29/01/2010

Sintonias entre as artes: a figura do fauno da Antiguidade para a Modernidade em "L'Après-midi d'un faune", via Mallarmé, Manet e Nijinsky
ROBERTA KELLY PAIVA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 179
Banca examinadora

Profa. Dra. Celina Maria Moreira de Mello - UFRJ
Profa. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa - FALE/UFMG
Profa. Dra. Thaís Flores Nogueira Diniz (Presidente) - FALE/UFMG

Data da defesa

19/11/2010

Cantos da morte em Henriqueta Lisboa e Hilda Hilst
RODRIGO SANTOS DE OLIVEIRA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 125
Banca examinadora Prof. Dr. Wander Melo Miranda - FALE/UFMG
Prof. Dr. Reinaldo Martiniano Marques - FALE/UFMG
Profa. Dra. Mariângela de Andrade Paraizo - COLTEC/UFMG

Data da defesa

30/04/2010

O romance como epopeia de uma era: um estudo do romance "Angústia", de Graciliano Ramos
ROSA LÚCIA MIGUEL FONTES

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 107
Banca examinadora

Profa. Dra. Maria Zilda Ferreira Cury (Presidente) - FALE/UFMG
Prof. Dr. Carlos Magno Santos Gomes - UFS
Prof. Dr. Elcio Loureiro Cornelsen - FALE/UFMG

Data da defesa

24/09/2010

The translation of traumatic memories of the Vietnam War into narrative memory: Tim O'Brien's "The things they carried" and "In the lake of the woods"

SÉRGIO MARINO DE LIMA
Área de concentração Literaturas de Expressão Inglesa
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural

Total de páginas 172
Banca examinadora Prof. Dr. Thomas LaBorie Burns - FALE/UFMG
Prof. Dra. Sandra Regina Goulart Almeida - FALE/UFMG
Prof. Dra. Suely Maria de Paula e Silva Lobo - PUC/MG
Data da defesa 26/02/2010

Pragas, risos e lentilhas: Moacyr Scliar, Bíblia e literatura
SHIRLEY APARECIDA GOMIDE CABRAL

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 110
Banca examinadora Prof. Dra. Lyslei de Souza Nascimento - FALE/UFMG
Prof. Dr. Elcio Loureiro Cornelsen - FALE/UFMG
Prof. Dra. Delzi Alves Laranjeira - UNIFEMM
Data da defesa 26/01/2010

Nas entrelinhas do espaço: o grotesco e o sagrado em "Terra sonâmbula", de Mía Couto
SUZIANE CARLA FONSECA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 166
Banca examinadora Prof. Dra. Maria Zilda Ferreira Cury - FALE/UFMG
Prof. Dra. Sônia Maria de Melo Queiroz - FALE/UFMG
Prof. Dra. Maria Nazareth Soares Fonseca - PUC/MG
Data da defesa 13/04/2010

A trama e a sua forma: uma leitura de "Casa Velha", de Machado de Assis
TATIANA CAMILA NOGUEIRA

Área de concentração Literatura Brasileira/Mestrado
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 96
Banca examinadora Prof. Dr. Marcos Rogério Cordeiro Fernandes - FALE/UFMG
Prof. Dra. Cláudia Campos Soares - FALE/UFMG
Prof. Dra. Juracy Ignez Assmann Saraiva - FEEVALE/RS
Data da defesa 03/09/2010

Literatura homoerótica: o homoerotismo em seis narrativas brasileiras
WARLEY MATIAS DE SOUZA

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 153
Banca examinadora Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG
Prof. Dra. Sara del Carmen Rojo de la Rosa - FALE/UFMG
Prof. Dr. Carlos Magno Camargos Mendonça - FAFICH/UFMG
Data da defesa 01/12/2010

As ressonâncias de Manuel Bandeira (e do Modernismo brasileiro) em Jorge Barbosa
WELINGTON RAMOS GUIMARÃES

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 163
Banca examinadora Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre (Presidente) - FALE/UFMG
Prof. Dra. Terezinha Taborda Moreira - PUC/MG
Prof. Dr. Benjamin Abdala Júnior - USP
Data da defesa 30/11/2010

Ilegitimidade como forma: uma interpretação de "Angústia", de Graciliano Ramos
WILLY CARVALHO COELHO

Área de concentração Teoria da Literatura
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 120
Banca examinadora Prof. Dr. Marcus Vinicius de Freitas - FALE/UFMG

Prof. Dr. João Pinto Furtado - FAFICH/UFMG
Prof. Dr. Wander Melo Miranda - FALE/UFMG
03/02/2010

Data da defesa

TESES

Onde fica o meu país? O exílio e a migração na ficção pós-apartheid de Nadine Gordimer

ANDERSON BASTOS MARTINS

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 276
Banca examinadora Profa. Dra. Eliana Lourenço de Lima Reis - FALE/UFMG
Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Profa. Dra. Rachel Esteves Lima - UFBA
Prof. Dr. Thomas Bonnici - Universidade Estadual de Maringá
Profa. Dra. Eneida Maria de Souza - FALE/UFMG

Data da defesa

16/03/2010

O cânone via tradução: dos concretos aos contemporâneos

ANDRÉA SOARES SANTOS

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 286
Banca examinadora Profa. Dra. Myriam Corrêa de Araújo Ávila - FALE/UFMG
Prof. Dr. Emílio Carlos Roscoe Maciel - UFOP
Profa. Dra. Aurora Fornoni Bernardini - USP
Profa. Dra. Maria Clara Versiani Galery - UFOP
Prof. Dr. Rogério Barbosa da Silva - CEFET/MG

Data da defesa

03/09/2010

A mímica e o excesso: Mário de Sá-Carneiro, Arthur Rimbaud e o complexo de Ícaro

BERNARDO NASCIMENTO DE AMORIM

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 270
Banca examinadora Profa. Dra. Silvana Maria Pessôa de Oliveira - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Alves Peixoto - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Alcides Pereira do Amaral - FALE/UFMG
Prof. Dr. Adalberto Luis Vicente - UNESP
Prof. Dr. Edgard Pereira dos Reis - FACISA

Data da defesa

31/03/2010

Koxuk, a imagem do yâmîy na poética maxakali

CHARLES ANTÔNIO DE PAULA BICALHO

Área de concentração Literatura Brasileira/Doutorado
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 227
Banca examinadora Profa. Dra. Maria Inês de Almeida - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sônia Maria de Melo Queiroz - FALE/UFMG
Profa. Dra. Vera Lúcia de Carvalho Casa Nova - FALE/UFMG
Prof. Dr. Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros - UFSC
Prof. Dr. Pedro de Niemeyer Cesarino - UNIFESP

Data da defesa

01/10/2010

A diáspora na obra de Karen Tei Yamashita: estado-nação, sujeito e espaços literários diaspóricos

CLÁUDIO ROBERTO VIEIRA BRAGA

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 208
Banca examinadora Profa. Dra. Gláucia Renate Gonçalves - FALE/UFMG
Profa. Dra. Eliana Lourenço de Lima Reis - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sandra Regina Goulart Almeida - FALE/UFMG
Profa. Dra. Cristina Maria Teixeira Stevens - UnB
Profa. Dra. Peônia Viana Guedes - UERJ

Data da defesa 09/12/2010

O transbordo em "Estamira", de Marcos Prado
DARLAN ROBERTO DOS SANTOS

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 164
Banca examinadora Profa. Dra. Eneida Maria de Souza - FALE/UFMG
Profa. Dra. Ivete Lara Camargos Walty - PUC/MG
Prof. Dr. Roniere Silva Menezes - CEFET/MG
Prof. Dr. Paulo Bernardo Ferreira Vaz - FAFICH/UFMG
Prof. Dr. Reinaldo Martiniano Marques - FALE/UFMG

Data da defesa 17/12/2010

A experiência da infância em Graciliano Ramos
ERICA DE LIMA MELO GARCIA

Área de concentração Literatura Brasileira/Doutorado
Linha de pesquisa Poéticas da Modernidade
Total de páginas 179
Banca examinadora Profa. Dra. Ana Maria Clark Peres - FALE/UFMG
Prof. Dr. Georg Otte - FALE/UFMG
Profa. Dra. Sabrina Sedlmayer Pinto - FALE/UFMG
Prof. Dr. Ram Avraham Mandil - FALE/UFMG
Prof. Dr. Jaime Ginzburg - FFLCH/USP
Profa. Dra. Rachel Esteves Lima - UFBA

Data da defesa 23/03/2010

O que destina o homem à cegueira? Cegos são os outros ou somos todos: uma leitura do "Ensaio", de Saramago, e do "Relatório", de Sábato

IVANA MELHEM DEOUD

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura e Expressão da Alteridade
Total de páginas 168
Banca examinadora Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre - FALE/UFMG
Profa. Dra. Marli de Oliveira Fantini Scarpelli - FALE/UFMG
Profa. Dra. Ivete Lara Camargos Walty - PUC/MG
Profa. Dra. Miriam Lúcia Volpe - UFJF

Data da defesa 12/03/2010

A matemática em Georges Perec e Jorge Luis Borges: um estudo comparativo

JACQUES FUX

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura e outros Sistemas Semióticos
Total de páginas 249
Banca examinadora Profa. Dra. Maria Ester Maciel de Oliveira Borges - FALE/UFMG
Profa. Dra. Eneida Maria de Souza (Presidente) - FALE/UFMG
Profa. Dra. Christelle Reggiani (orientadora na França) - Université Charles de Gaulle - Lille 3
Profa. Dra. Cláudia Consuelo Amigo Pino - USP
Prof. Dr. Virgílio Augusto Fernandes Almeida - ICEX/UFMG
Profa. Dra. Joëlle Prunghaud - Université Charles de Gaulle - Lille 3

Data da defesa 30/11/2010

O que ajunta espalha: tempo e paradoxo em "Grande sertão: veredas", de João Guimarães Rosa, e "Nós, os do Makulusu", de José Luandino Vieira

JÚLIO CÉSAR MACHADO DE PAULA

Área de concentração Literatura Comparada
Linha de pesquisa Literatura, História e Memória Cultural
Total de páginas 159
Banca examinadora Profa. Dra. Marli de Oliveira Fantini Scarpelli - FALE/UFMG
Profa. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof. Dr. Benjamin Abdala Júnior - USP
Prof. Dr. João Batista Cardoso - UFG
Prof. Dr. Rubens Pereira dos Santos - UNESP

Data da defesa 08/07/2010

Os simbolistas mineiros e o drama da modernidade

LUIZ ANTÔNIO PAGANINI

Área de concentração

Literatura Brasileira/Doutorado

Linha de pesquisa

Poéticas da Modernidade

Total de páginas

303

Banca examinadora

Prof.ª. Dra. Maria Zilda Ferreira Cury - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Melânia Silva de Aguiar - PUC/MG
Prof.ª. Dra. Zahidé Lupinacci Muzart - UFSC
Prof. Dr. Sérgio Alves Peixoto - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Silvana Maria Pessoa de Oliveira - FALE/UFMG

Data da defesa

04/11/2010

As perversões ficcionais da representação: de Vaimaca Perú a Antônio Conselheiro

MARCELA LILIANA CAETANO POPOFF

Área de concentração

Literatura Comparada

Linha de pesquisa

Literatura, História e Memória Cultural

Total de páginas

235

Banca examinadora

Prof. Dr. Wander Melo Miranda - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Heloísa Maria Murgel Starling - FAFICH/UFMG
Prof.ª. Dra. Graciela Inés Ravetti de Gómez - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Rachel Esteves Lima - UFBA
Prof.ª. Dra. Angela Maria Rossas Mota de Gutiérrez - UFC

Data da defesa

05/02/2010

Rastros da leitura, trilhas da escrita: o leitor em Pedro Nava e Graciliano Ramos

RAQUEL BEATRIZ JUNQUEIRA GUIMARÃES

Área de concentração

Literatura Brasileira/Doutorado

Linha de pesquisa

Poéticas da Modernidade

Total de páginas

218

Banca examinadora

Prof. Dr. Reinaldo Martiniano Marques - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Eneida Maria de Souza - FALE/UFMG
Prof. Dr. Wander Melo Miranda - FALE/UFMG
Prof.ª. Dra. Melânia Silva de Aguiar - PUC/MG
Prof.ª. Dra. Ângela Maria Dias - UFF

Data da defesa

10/09/2010

Peregrinos em busca: alegoria, utopia e distopia em Paul Auster, Nathaniel Hawthorne e John Bunyan

VIVIAN BERNARDES MARGUTTI

Área de concentração

Literatura Comparada

Linha de pesquisa

Poéticas da Modernidade

Total de páginas

169

Banca examinadora

Prof. Dr. Luís Alberto Ferreira Brandão Santos - FALE/UFMG
Prof. Dr. Julio Cesar Jeha - FALE/UFMG
Prof. Dr. Georg Otte - FALE/UFMG
Prof. Dr. Paulo Astor Soethe - UFPR
Prof. Dr. Marcelo Pen Parreira - USP

Data da defesa

14/05/2010