

Apresentação

Em Tese é um dos mais bem-sucedidos projetos do Programa de Pós-Graduação em Letras: Estudos Literários. Visando à formação de profissionais altamente qualificados para o exercício da vida acadêmica, o Programa concretizou uma etapa significativa de sua meta quando, em 1997, criou a *Em Tese* como publicação periódica destinada a reunir e divulgar as investigações de mestrandos e doutorandos vinculados. Dessa forma, por doze anos consecutivos, a revista ofereceu a oportunidade real para que nossos pós-graduandos desenvolvessem, para além do seu potencial de realizar pesquisas avançadas e originais, a habilidade necessária à escrita acadêmica; lograram publicar, concisamente, ensaios curtos a partir dos resultados obtidos em suas dissertações e teses, obras de grande fôlego.

Muitos dos que publicaram na *Em Tese*, ex-alunos do Programa, são hoje professores em universidades e faculdades de relevo no país; seus estudos, teorizações e propostas, iniciados naquela época, atualmente são referência no panorama nacional (e, em alguns casos, internacional) dos estudos literários.

A opção por edições *on-line* ampliou a possibilidade de consultas de modo sistemático e institucionalizado. Aqueles que recorrerem a esse dossiê poderão avaliar alguns dos trabalhos realizados em 2007 nas várias áreas de concentração do Programa. O número coligiu, mediante seleção, ensaios que contemplam obras de autores consagrados e emergentes desde os clássicos, como Horácio e Apolodoro, passando por Guimarães Rosa e Machado de Assis e chegando a Rubem Fonseca e Ponciá Vicêncio.

Nomes variados, abordagens distintas, títulos convidativos. Talvez possamos, em curto prazo, conferir o sucesso dos ensaístas aqui reunidos.

Desejamos uma leitura agradável e proveitosa a todos.

Julio Jeha
Márcia Arbex
Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa