

**1º Lugar**

**PSEUDÔNIMO: TARECO DIPÔ NIVENDA  
PRÊMIO: REITORIA DA UFMG**

**Sérgio Coelho de Medeiros**  
Faculdade de Letras

## **OS SENTIDOS**

### **TATO**

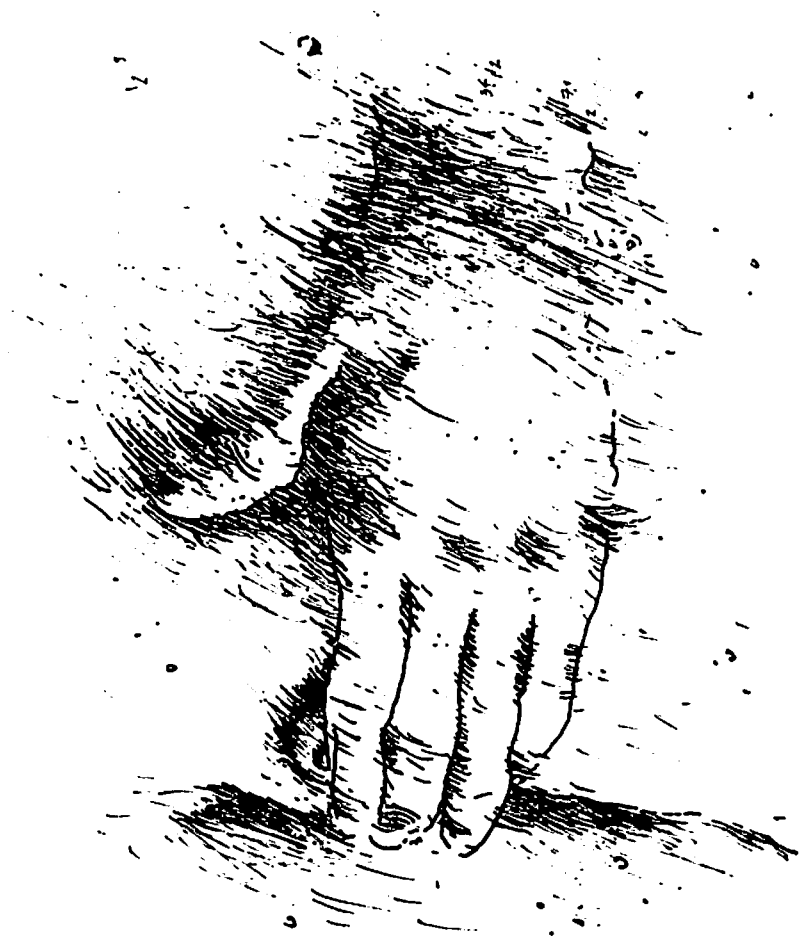
as minhas mãos  
aqui as ponho  
por elas sinto  
o mais que tenho

e pelo extremo  
do corpo dátilo  
tomo resposta  
da força tátil

e permaneces  
subcutâneo  
no toque aflito  
que a mão assanha

visito a casa  
da pele lisa  
sob meus dedos  
tontos de vida

Enfim percebo  
quando te toco  
a vocação  
livre do tato.



James  
1964

Entre a paisagem que vejo  
e a paisagem que sonho  
eu invento uma terceira.  
Descubro-a e fico triste:  
é a paisagem que existe.

(r1 12: 17 bissextos inéditos — 5 renato de pinho).

## VISÃO

a tua imagem no sinal  
do arco-íris  
e eu te sigo invertida  
redimindo  
redizendo  
te escondendo na saia

persigo a fantasia  
no meu sentido de vista  
e não te perco

— devia?

a mancha carcomida  
sobre a mesa  
pinçada na moldura onde  
retrato  
te revelei sagrado em luz aberta

e faço-me amásia  
do propósito:  
por divisar teu vulto na miragem  
aparição da minha oftalga.