

O WIKI COMO FERRAMENTA COLABORATIVA EM EAD*

André William Alves de Assis (UFMG/FAPEMIG)
Lucienne de Castro Silva (UFMG/CAPES)

RESUMO: A possibilidade do uso de um sistema de código aberto que pode ser copiado, utilizado, modificado e redistribuído gratuitamente, tem conquistado adeptos em todos os meios. Na educação, por exemplo, o uso do moddle se tornou *sine qua non* na proposta de uma aprendizagem colaborativa e no desenvolvimento de autonomia do aluno em busca de conhecimento. O uso da plataforma moodle possibilita a emergência de novos caminhos de interação pedagógica. Nesse contexto, nosso trabalho enfoca o uso do módulo Wiki do moodle, utilizado como uma ferramenta estimulante e colaborativa na produção e circulação de informações nos cursos de graduação em Letras. Em EAD, essa ferramenta aproxima ainda mais professores/tutores, enriquecendo a aprendizagem ao tomar a produção de textos de forma contínua, construindo espaços de construção coletiva de conhecimento.

PALAVRAS CHAVE: Wiki. Moodle. Ensino a distância.

1 INTRODUÇÃO

A expansão de uso de software livre é uma tendência mundial. Empresas, governos, usuários comuns têm optado pelo uso de programas e de plataformas livres, por permitirem uma interação maior entre usuário e sistema, em detrimento de programas fechados que atendem tão somente a necessidades pré-estabelecidas por empresas que os desenvolveram. Essa utilização livre de softwares diversos trouxe para a área da educação importantes mudanças, entre elas a própria forma de acesso à informação. Um ótimo exemplo diz respeito ao uso do moodle, plataforma de ensino, livre, que trouxe às universidades significativa contribuição no processo de ensino-aprendizagem.

No Brasil, a Universidade Aberta do Brasil - UAB, por meio do uso da plataforma moodle, abriu a possibilidade de acesso ao nível superior às pessoas que moram em regiões onde a universidade não é uma realidade física. O sistema UAB é formado pelo conjunto de Instituições Públicas de Ensino Superior, articuladas e integralizadas aos polos municipais de apoio presencial, e tem como um de seus principais objetivos formar professores para a educação básica, apoiado nas tecnologias de informação e comunicação.

Nesse contexto, o moodle passa a ser utilizado como plataforma de ensino pelas universidades conveniadas à UAB, e o acesso ao curso superior torna-se realidade para milhares de pessoas. A utilização dessa plataforma livre nos cursos de graduação permite expandir, cada vez mais, a cultura de acesso livre à educação de nível superior.

*UEADSL 2013.1

2 MOODLE E EAD

O novo momento da Educação a Distância (EAD) traz importantes mudanças que transformam o espaço social. Essa nova modalidade de ensino oportunizou a um número bem maior de pessoas o acesso ao ensino superior, graças ao uso de novas tecnologias que “alteram nossa forma de agir sobre o mundo, nossas relações sociais, nossas premissas políticas e nossos hábitos culturais, modificando em curto espaço de tempo diversos ramos do saber interconectados” (ROSADO; BOHADANA, 2007, p. 2).

Essas mudanças promovem uma maior aproximação às tecnologias que instituem um novo ciberespaço para a educação, assim como uma maior interação entre professor e aluno. Há na utilização dessas novas tecnologias a ruptura entre um paradigma mecanicista, em que o aluno é visto como um papel em branco e o professor como o detentor do saber, e uma visão focada em colaboração e cooperação entre os envolvidos no processo de aprendizagem, em grande parte proporcionado pelo uso das TICs (tecnologias da informação e comunicação). De acordo com Rosado & Bohadana (2008, p. 7), o uso da plataforma moodle na educação favorece:

(a) a troca de ideias entre os indivíduos, mesmo que estas sejam diferentes; (b) o diálogo questionador; (c) a reflexão do pensamento individual; (d) a negociação como meio de se atingir objetivos em comum; (e) o desenvolvimento da capacidade de inferir; (f) a troca de experiências sobre as questões trabalhadas e de como se pode agir sobre elas; (g) a interação entre sujeitos em tempo e espaços distintos; e (h) execução de trabalhos coletivos.

Essas características extrapolam o ambiente tradicional de ensino centrado no professor e no seu conhecimento, para um ambiente que propicia o desenvolvimento de atividades pelo aluno, que conta com ferramentas interativas para uma autoavaliação, correção e a possibilidade de aprimoramento das produções. Nesse contexto, a plataforma de software livre moodle veio democratizar o acesso à educação superior. O momento atual é de um mundo envolto às tecnologias. Pelo computador, o professor utiliza metodologias diferenciadas para se aproximar do aluno, um desafio para a educação que aponta para uma grande aprovação por parte de todos e institui um novo paradigma na educação, um paradigma colaborativo.

3 O WIKI DO MOODLE E SUA APLICAÇÃO EM EAD

A proposta aqui apresentada gira em torno da utilização da wiki do moodle. Embora muitos softwares livres utilizem a *Mediawiki*, ao inserir aplicações wikis em softwares, o moodle se utiliza de uma variação desse software, o *Erfurtwiki*. Apesar de

existir muitas discussões e trabalhos sobre as diferenças e ausências de recursos entre os programas *Mediawiki* e *Erfurtwiki*, esclarecemos que nosso interesse neste trabalho é observar a ferramenta wiki do moodle, como ferramenta colaborativa de produção textual, independente das diferenças que se possam elencar. Acreditamos que em EAD a maioria dos alunos sequer sabem da existência do *MédiaWiki*, o que afasta, de certa forma, possíveis comparações. Para nós, a ferramenta wiki do moodle é de suma importância para os cursos de graduação. Isso porque, como afirma Rosado & Bohadana (2008), a wiki do moodle se evidencia como uma ferramenta educacional colaborativa, uma vez que

[...] é possível criar grupos de trabalho com suas wikis abertas a outros grupos ou fechadas (ocultadas), é possível também criar wikis com acesso somente para uma pessoa de maneira aberta para visualização ou totalmente fechada. Ideal para trabalhos escolares realizados em etapas, em que se necessita primeiro de acesso privado a um texto para depois abrir ao público (ROSADO; BOHADANA, 2008, p. 22).

Nesse sentido, o uso dessa ferramenta em cursos de graduação em Letras promove a colaboração e a inclusão digital. Segundo Pereira (2005), a inclusão digital é um processo em que uma pessoa ou grupo de pessoas passa a participar dos métodos de processamento, transferência e armazenamento de informações que já são do uso e do costume de outro grupo, passando a ter os mesmos direitos e os mesmos deveres dos já participantes daquele grupo onde está se incluindo, portanto sua essência é também colaborativa.

A produção de texto, considerada em uma abordagem colaborativa, passa a considerar a produção textual não mais como um bloco fechado, final; e sim, como um produto em constante construção. Essa visão colaborativa de produção textual é possível porque “as wikis giram em torno do seu conteúdo e não dos seus autores” (ABDO, 2009, p. 57), o que permite que diferentes sujeitos compartilhem seus conhecimentos e participem conjuntamente em produções distintas.

A wiki do moodle extrapola, portanto, as intenções envoltas aos fóruns ou chats. É mais ampla, pois propõe um espaço para a criação, avaliação, refacção de textos. Isso abre a possibilidade de as produções serem permanentemente visitadas, alteradas e revisadas, permitindo “o acompanhamento do progresso produtivo, em todos os instantes, o que é uma característica que fortalece a essência da colaboração mobilizando a participação ativa no processo colaborativo” (ABEGG, 2009, p. 91).

Os alunos envolvidos e matriculados nos cursos que utilizam o moodle devem ser motivados a participar de grupos de trabalhos colaborativos, em que o enfoque na produção parta de uma produção textual e, posteriormente, permita seu retorno e sua

revisão, quantas vezes for necessário. Esse movimento, que advém de uma contribuição mútua entre todos os alunos e professores, provoca um deslocamento do conceito de autoria vigente; no uso da Wiki, autoria é um bem partilhado, produto da interação de todos os participantes.

4 CONCLUSÃO

Com o percurso aqui proposto, foi possível observar que o uso da ferramenta wiki traz importantes resultados para os alunos de graduação, uma vez que propõe uma abordagem colaborativa com foco em uma interação maior entre professores/tutores e alunos. O texto passa a ser visto não como um produto pronto, mas como um produto em constante evolução que pode assumir e incorporar diferentes ideias, podendo ser aprimorado cada vez mais.

O uso da wiki do moodle permite que não só os tutores/professores intervenham no texto, mas também que os próprios alunos possam ler e opinar, corrigir e editar seus textos e os dos seus colegas de turma. Mesmo que o professor/tutor possua mecanismos de controle de atualização, a intenção é a de que todos possam colaborar para o aprimoramento da produção textual.

Há, portanto, no uso da ferramenta wiki do moodle, uma interação dialógica que, de certa forma, diminui a sensação de distância que, paradoxalmente, a EAD pode instituir. Essa ferramenta é colaborativa de perspectiva interacionista, uma vez que possibilita a criação de comunidades/grupos de interação e produção colaborativa. Acreditamos que esse seja um grande ganho para os estudos que utilizam a plataforma livre do moodle como ambiente de aprendizagem.

REFERÊNCIAS

ABEGG, Ilse. **Produção colaborativa e diálogo-problematizador mediados pelas Tecnologias da Informação e da Comunicação Livres**. 2009. 184 f. Tese (Doutorado) – Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2009.

ABDO, Alexandre Hannud. Wiki. In.: SPYER, Juliano (Org.). **Para entender a internet: Noções, práticas e desafios da comunicação em rede**. 2009, p. 57-58. Disponível em <http://paraentenderainternet.blogspot.com> . Acesso em 18 abr 2013.

ROSADO, L. A. S.; BOHADANA, E. **Escrevendo juntos no ciberespaço: autoria textual coletiva em ambientes virtuais de aprendizagem**. Atas do VI E-TIC. Encontro e Educação e Tecnologias de Informação e Comunicação. São Paulo: Universidade Estácio de Sá, Mestrado em Educação e Cultura Contemporânea 12 e 13 de novembro de 2007.

PEREIRA, João Thomaz. **Educação e Sociedade da Informação**. In COSCARELLI, RIBEIRO (org.) **Letramento Digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas**. Belo Horizonte: Ceale; Autêntica, 2005.